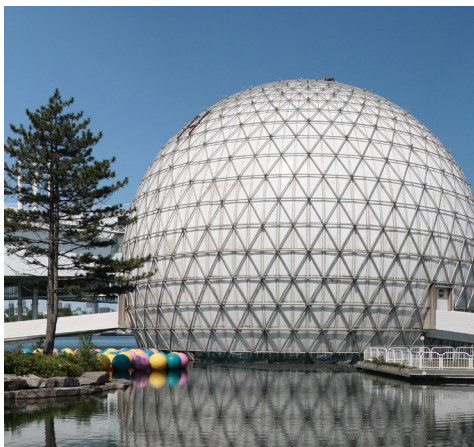


# World Monuments Watch

## 2027 ОПИСАНИЕ ПРОГРАММЫ И НОМИНАЦИИ

Крайний срок подачи заявок: 20 марта 2026 года.



Глобальный призыв к сохранению объектов культурного наследия, требующих неотложных мер, где сохранение может способствовать процветанию сообществ.





Erdene Zuu Buddhist Monastery, Mongolia  
2025 World Monuments Watch

# Содержание

Программа The Watch .....	4
Что Мы Ищем.....	7
Примеры Из Прошлых Циклов Watch .....	8
Что Получают Выбранные Объекты.....	10
Кто Может Номинировать Объект.....	12
Как Выбираются Объекты.....	14
Как Подать Номинацию.....	15
График.....	16
Часто Задаваемые Вопросы.....	17



# Программа The Watch

Программа World Monuments Watch выделяет 25 объектов культурного наследия (объекты) по всему миру, требующих неотложного внимания, обеспечивая им видимость, экспертную поддержку и доступ к возможностям финансирования, чтобы помочь сообществам продвигать и защищать важные объекты.

Каждые два года, посредством открытого процесса номинации, World Monuments Fund (WMF) выделяет объекты, где действия по сохранению культурного наследия могут вызвать значимые изменения, реагируя на неотложные угрозы, удовлетворяя потребности сообществ или демонстрируя инновационные решения глобальных проблем.

В 2027, Watch ищет новую группу 25 мест, каждое из которых представляет собой возможность для действий. В совокупности объекты Watch демонстрируют, как местные активисты могут вдохновлять на изменения через сохранение наследия и повышать глобальную осведомленность

## ЧТО ПОЛУЧАЮТ ВЫБРАННЫЕ ОБЪЕКТЫ:

- Освещение в международных и местных СМИ и публичность
- Два года стратегических консультаций с экспертами по культурному наследию WMF
- 2500 долларов на мероприятие по вовлечению сообщества (Watch Day)
- Возможности для разработки проектов по сохранению культурного наследия в партнерстве с WMF
- Подключение к глобальной сети защитников наследия (Watch Network), которая предоставляет площадку для профессионального обмена, обучения и конкурентных возможностей финансирования



Mam Rasha Shrine, Iraq  
2020 World Monuments Watch





# Что Мы Ищем

WMF приглашает к участию объекты культурного наследия, которые находятся в состоянии неотложной необходимости, где меры по сохранению могут привести к трансформационным изменениям и способствовать творческим решениям.

Для программы 2027 Watch, WMF ищет местных представителей, которые выступят от имени объектов культурного наследия, имеющих наибольшее значение для их сообществ: расскажут о проблемах с которыми они сталкиваются, о возможностях которые они предоставляют, и о том, как меры по сохранению могут помочь в решении наиболее актуальных проблем современности

Успешные номинации прошлых циклов отражают темы, актуальные для объектов культурного наследия по всему миру, в том числе (но не ограничиваясь ими): необходимость устойчивости перед бедствиями, способность наследия способствовать восстановлению после человеческих конфликтов, двоякое влияние туризма и

необходимость адаптации к меняющемуся климату. С помощью программы «2027 Watch» мы стремимся продолжить этот глобальный диалог, обращая внимание на наиболее актуальные проблемы, с которыми сталкивается культурное наследие. А также о том, как эффективные местные действия могут способствовать построению более устойчивого, демократичного, и экологически безопасного будущего.

Лучшие кандидатуры продемонстрируют как глубокое значение места в рамках его сообщества, так и его более широкую значимость, подчеркнув, как местные действия могут вдохновить на более широкие изменения.

На номинацию могут быть выдвинуты объекты

культурного наследия всех типов и из любого периода времени, от древних до современных. К ним могут относиться археологические памятники, гражданские здания, жилые дома, священные места, парки и сады, культурные ландшафты, коммерческие или развлекательные объекты, инженерные или промышленные сооружения, исторические центры городов и многое другое. Объекты не обязательно должны быть монументальными в традиционном смысле. Наиболее важно их значение к нашей общей истории и их актуальность для современных потребностей общества, будь культурных, экономических, политических, экологических или иных.



# Примеры Из Прошлых Циклов Watch

С 1996 года Watch привлёк внимание всего мира. Почти 900 объектам наследия в 136 странах на всех континентах.



## Коутаммакоу, земля Батаммариба, Бенин и Того

народ батаммариба издавна хранит свои традиции глинобитного строительства, воплощением которых являются жилища такента (сикиен во множественном числе). После выдвижения на участие в программе Watch 2020, WMF работал с местными партнерами над сохранением и передачей традиционных знаний в области строительства и эксплуатации построек, несмотря на социальные сдвиги. В рамках сотрудничества особое внимание уделялось расширению социальноэкономических прав и возможностей, работе с местными ремесленниками и членами общин для сохранения отдельных конструкций. Для поддержания экологической безопасности было высажено 5 000 деревьев, что позволило восстановить деревянные элементы, необходимые для строительства



## Рапа Нуи (Rapa Nui), остров Пасхи, Чили

Рапа Нуи был номинирован на участие в программе Watch 2020 года сообществом коренных народов Ма'у Хенуа, отвечающих за управление национальным парком Рапа Нуи, которые подали заявку после успешной кампании по усилению влияния коренных народов. Община номинировала Рапа Нуи с целью привлечения помощи фонда для сохранения уникальных наскальных рисунков на территории Оронго. С момента объявления номинации WMF и община Ма'у Хенуа работают с экспертами в области геологии и инженерии над изучением проблем, определением потенциальных решений и организацией процесса принятия решений на уровне общины.



## Часовня Сорбонны, Франция

Часовня Сорбонны, архитектурная достопримечательность XVII века в центре Парижа, была включена в список Watch 2025 чтобы подчеркнуть возможность восстановления и повторного открытия здания, которое оставалось закрытым более двух десятилетий после повреждений, нанесенных штормом. В рамках программы WMF сотрудничает с Сорбонной (Chancellerie des Universités) и городскими властями, чтобы продвигать реставрацию, вернуть часовню в общественное пользование и реинтегрировать ее в культурную и академическую жизнь Парижа.



## Храм Мам Рашан, Ирак

храм Мам Рашан, святыня езидов, был выдвинут на участие в программе Watch 2020 года Организацией езидов по документации (Eyzidi Organization for Documentation), после того как он был разрушен самопровозглашенным Исламским государством в 2014 году. Местные жители добивались реконструкции святыни в интересах езидской общины, вернувшейся в Синджар после освобождения. WMF тесно сотрудничал с местными партнерами по вопросам реконструкции храма Мам Рашан и восстановления его как центра богослужения и проведения церемоний.



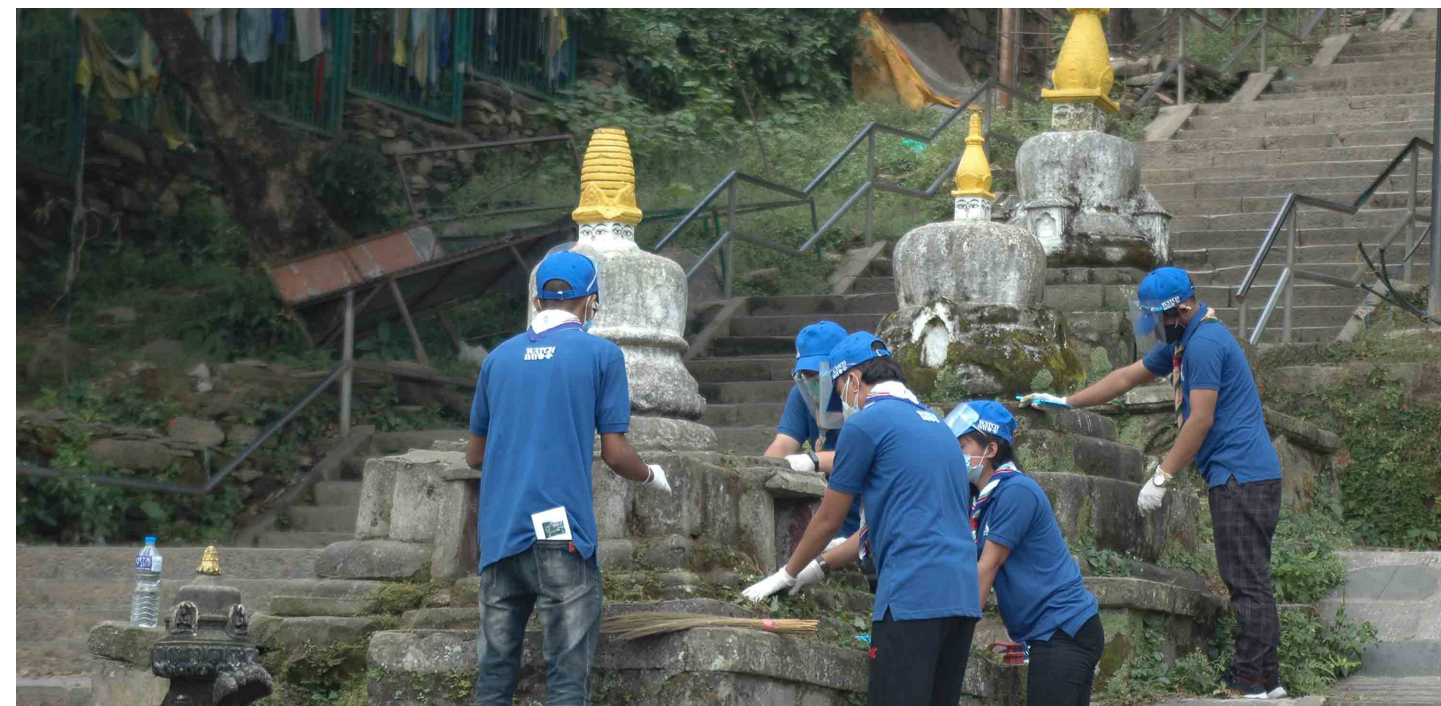
## Фонтаны хитис в долине Катманду, Непал

традиционные фонтаны хитис, датируемые шестым веком нашей эры, играют важную роль для почти 20% жителей долины Катманду, у которых нет постоянного доступа к воде. Включение этого объекта в список Watch 2022, выдвинутого местной организацией Чива и Чайтья (Chiva Chaitya Organization), привлекло внимание к тому, как хитис может помочь в решении непрекращающегося водного кризиса, усугубляемого изменением климата. В настоящее время WMF работает с местными партнерами над изучением и восстановлением фонтанов для дальнейшего использования, тем самым повышая осведомленность об их ценности для современной жизни в долине Катманду.



## Сайты по защите гражданских прав, Алабаме, США

12 мест, номинированных Институтом гражданских прав Бирмингема, включают церкви, отели, частные дома и другие места встреч, которые сыграли ключевую роль в движении за гражданские права в США. Программа Watch 2018 поддержала создание консорциума, занимающегося выявлением, сохранением и продвижением наследия штата в области гражданских прав. В рамках этого сотрудничества был также реализован проект «Голоса Алабамы» — устная история, документирующая истории этих мест и их вклад в борьбу афроамериканцев за свободу и равенство



Chivas and Chaityas of the Kathmandu Valley, Nepal  
2020 World Monuments Watch



# Что Получают Выбранные Объекты

The Watch запускается каждые два года. Выбранные объекты и их номинанты получают следующие преимущества:

## Видимость:

глобальное объявление привлекает внимание ко всем 25 объектам программы Watch 2027, поддерживаемое освещением в международных СМИ и скоординированными коммуникациями WMF, а также целевой рекламой WMF в течение как минимум двух лет.

## Партнерство и сбор средств:

команда экспертов WMF работает с номинантами объектов и местными партнерами, чтобы оценить и определить приоритетность потребностей каждого объекта, совместно разработать стратегии сбора средств и планы действий и, по возможности, реализовать проекты по сохранению объектов.

## Взаимодействие с сообществом:

каждый объект получает 2500 долларов США в виде финансирования и рекомендаций для проведения Watch Day — местного мероприятия, направленного на повышение осведомленности, укрепление вовлеченности общественности в сохранение наследия и празднование совместного управления историческими местами.

## Сеть и обмен

Успешные номинанты присоединяются к сети WMF Watch Network, которая объединяет прошлые и настоящие объекты Watch, экспертов по сохранению культурного наследия и специалистов в области культурного наследия по всему миру посредством эксклюзивных мероприятий,

Включение в программу Watch создает возможности для WMF, номинантов и соответствующих местных партнеров по сбору средств для целевых проектов по сохранению культурного наследия. Деятельность в рамках проекта может включать информационно-пропагандистские кампании, исследования, планирование объектов, образование, документирование или меры по физической консервации. В случае успешного сбора средств, они будут направлены на поддержку совместной работы WMF и местных партнеров, с акцентом на проекты, которые оказывают ощутимое социальное влияние.

С 1996 года WMF инвестировал более 125 миллионов долларов в почти 350 проектов на объектах включенных в список Watch. Список Watch также позволил местным партнерам использовать свою новую глобальную платформу для привлечения более 300 миллионов долларов из других источников.





# Кто Может Номинировать Объект

Заявку на участие может подать кто угодно, совершенно бесплатно. Мы приветствуем номинации от групп, организаций и отдельных лиц. Но не ограничиваясь ими

- Хранители и управляющие наследия сообществ
- представители гражданских организаций
- коренные народы
- специалисты по наследию
- художники и представители творческих профессий
- активистов и частные граждане
- академические и образовательные учреждения
- студенты факультетов архитектуры, искусства и дизайна
- правительственные институции
- и другие.

Помимо групп, миссией которых является сохранение наследия, мы призываем организации или отдельных лиц из разных сфер деятельности подавать заявки на участие в программе Watch и обосновать, как их интересы отвечают требованиям программы.

Избранные заявители будут активно сотрудничать с World Monuments Fund. Они должны быть готовы непосредственно коммуницировать с нами по поводу номинации и выступать в роли официальных представителей для ее включения в Watch 2027. От избранных заявителей ожидается регулярное предоставление актуальной информации об объекте культурного наследия и сотрудничество с WMF посредством консультаций или, в отдельных случаях, разработки проектов

Поддержка со стороны законного собственника объекта приветствуется, но не обязательна. В случае необходимости собственники избранных объектов культурного наследия будут уведомлены о включении их объекта в список до объявления программы Watch 2027.



Convents of Seville, Spain  
2016 World Monuments Watch



# Как Выбираются Объекты

После подачи заявки, номинации проходит три этапа оценки:

- 1. ОЦЕНКА СОТРУДНИКАМИ WMF**

Заявки рассматриваются сотрудниками WMF по всему миру, обладающими опытом в области культурного наследия и смежных областях.
- 2. ВНЕШНЯЯ ЭКСПЕРТИЗА СПЕЦИАЛИСТОВ В ОБЛАСТИ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ**

номинации рассматриваются совместно с профессионалами и лидерами в области сохранения культурного наследия из сети Watch Network, что позволяет получить более глубокое понимание региональных и специализированных аспектов.
- 3. ОКОНЧАТЕЛЬНЫЙ ОТБОР НЕЗАВИСИМОЙ КОМИССИЕЙ**

международная комиссия экспертов в области культурного наследия и смежных дисциплин определяет 25 объектов, которые проходят в финальный этап.

Номинации оцениваются по четырем критериям, имеющим равный вес:

- КУЛЬТУРНАЯ ЗНАЧИМОСТЬ**

насколько глубоко место воплощает, отражает или связано с культурой или историей сообщества, страны или региона? Может ли его сохранение вдохновить на признание богатству и разнообразию нашего общего прошлого?
- АКТУАЛЬНОСТЬ ДЛЯ НЕОТЛОЖНЫХ ПРОБЛЕМ**

отвечает ли номинация на неминуемые угрозы или срочные возможности? Имеет ли она четкую связь с актуальными социальными, культурными или экологическими проблемами, имеющими глобальный резонанс?
- ПОТЕНЦИАЛЬНАЯ ПОЛЬЗА ДЛЯ СООБЩЕСТВА**

как сохранение объекта может принести значимую пользу сообществам? Есть ли потенциал для улучшения местной социальной, культурной, экономической или экологической жизни или иных выгод от сохранения объекта?
- РЕАЛЬНОСТЬ ВОЗДЕЙСТВИЯ**

Может ли WMF эффективно поддержать номинацию своими ресурсами и опытом? Существуют ли факторы, которые затруднят помощь WMF

# Как Подать Номинацию

Номинации должны быть поданы онлайн через нашу форму номинации:

ЧТОБЫ НАЧАТЬ НОВУЮ НОМИНАЦИЮ:

1. Внимательно ознакомьтесь с этими инструкциями и сохраните их копию для справки.
2. Создайте учетные данные пользователя для онлайн-формы номинации.
3. Заполните форму, ответив на вопросы. Вы можете сохранить свои ответы и вернуться к заполнению позже.
4. Загрузите фотографии и дополнительные материалы; в качестве дополнительных материалов настоятельно рекомендуется приложить письма поддержки.
5. Отправьте форму до 20 марта 2026 года, 17:00 по восточному времени.

В ФОРМЕ НЕОБХОДИМО БУДЕТ ДАТЬ КРАТКИЕ ПИСЬМЕННЫЕ ОТВЕТЫ НА СЛЕДУЮЩИЕ ВОПРОСЫ:

- Истории и значимости объекта
- его сообществе и заинтересованных сторонах
- Срочные проблемы и возможности
- Ваше видение его будущего

Начните подачу номинации здесь:

[wmf.org/watch-apply-now](https://wmf.org/watch-apply-now)



Отправьте форму до 20 марта 2026 года, 17:00 по восточному времени.



# График

**8 января 2026**

Начало приема заявок

**20 марта, 2026**

Завершение приема заявок – до 17:00 ED

**марта – сентября 2026**

Период оценивания

**3 февраля, 2027**

Публичное объявление номинантов про-граммы  
Watch 2025 г

**Начало 2027 г. – начало 2029 г.**

Период реализации программы и мероприятий

# Часто Задаваемые Вопросы

## Насколько соревновательным является процесс отбора?

За годы работы программы Watch мы получали от 200 до 300 заявок на участие в каждом цикле. Мы постоянно ищем способы более оперативно реагировать на многочисленные заслуживающие внимания просьбы о помощи.

## Является ли Watch источником финансирования?

Включение в программу Watch создает возможности для WMF и местных партнеров по привлечению финансирования для проектов и часто приводит к успешному сбору средств для поддержки проектной работы. С 1996 года WMF инвестировал более 125 миллионов долларов в почти 350 проектов на объектах Watch. Программа Watch также позволила местным партнерам использовать свою новую глобальную платформу для привлечения более 300 миллионов долларов из других источников. Кроме того, каждый выбранный объект получает 2500 долларов США на проведение Watch Day — мероприятия для местного сообщества, которое предлагает и разрабатывает номинант. Помимо финансирования, каждый объект получает глобальную видимость, взаимодействие с экспертами и участие в сети Watch Network. community event proposed and designed by the nominator. Beyond funding, every site benefits from global visibility, expert engagement, and participation in the Watch Network.

## Что делать, если объект был включен в программу Watch до этого?

Объекты которые были номинированы или включены в предыдущие циклы проведения программы Watch, могут быть номинированы повторно. Они пройдут тот же процесс оценивания и отбора, при этом особое внимание будет уделяться тому, как изменились обстоятельства за прошедший период.

## Считаются ли объекты Watch находящимися под угрозой?

Не все объекты Watch находятся под угрозой или подвергаются непосредственному риску, но все это объекты, где сохранение имеет значение сейчас. Некоторые объекты сталкиваются с неотложными угрозами, в то время как другие демонстрируют, как сохранение может принести своевременную пользу сообществам или ответить на актуальные глобальные проблемы. Иногда срочность представляет собой своевременную возможность усилить защиту и/или управление объектом.

## Могут ли быть номинированы объекты, находящиеся в частной собственности?

Объекты, находящиеся в частной собственности, могут быть номинированы на участие в программе Watch, однако частная собственность может ограничить наши возможности для действий. Только объекты, которые служат общественным интересам, имеют право на финансовую поддержку от WMF.

## Становится ли WMF владельцем объектов, включенных в программу Watch?

Нет. Включение не означает и не передает право собственности, и WMF не принимает право собственности на какой-либо объект.

## Что происходит после завершения двухлетнего периода?

Программа Watch способствует развитию отношений между WMF и новыми локальными партнерами. Хотя некоторые партнерские отношения могут продолжаться после завершения первых двух лет, большинство из них нацелены на достижение значимых результатов в течение этого периода. Все выбранные рекомендатели приглашаются к участию в сети Watch Network, тем самым поддерживая связь с глобальным сообществом WMF и получая от него постоянную поддержку.





# [wmf.org/nominate](https://wmf.org/nominate)

Крайний срок подачи заявок: 20 марта 2026 года.

---

## WORLD MONUMENTS FUND

World Monuments Fund (WMF) – ведущая независимая организация, занимающаяся сохранением наиболее значимых мест в мире с целью улучшения жизни людей и укрепления взаимопонимания между культурами и сообществами. Штаб-квартира организации находится в Нью-Йорке, а ее офисы и филиалы расположены в Камбодже, Франции, Индии, Перу, Португалии, Испании и Великобритании. С 1965 года наша мультинациональная команда экспертов занимается сохранением разнообразного культурного наследия мира, используя самые высокие международные стандарты, в более чем 700 объектах в 112 странах. Сотрудничая с местными сообществами, фондами и правительствами, WMF использует объекты культурного наследия для решения ряда наиболее острых проблем современности: изменения климата, низкого уровня осведомленности людей об объектах культурного наследия, чрезмерного туризма и посткризисного восстановления. Оказывая поддержку людям, которые возвращают места культурного наследия к жизни, WMF использует потенциал прошлого для создания более жизнестойкого и инклюзивного общества.

---