

World Monuments Watch

DESCRIZIONE DEL PROGRAMMA E LINEE GUIDA PER LA CANDIDATURA 2027

Scadenza della candidatura: 20 marzo 2026.



Un invito a segnalare siti di interesse culturale nel mondo che necessitano un intervento urgente e la cui tutela può favorire la prosperità delle comunità.



Erdene Zuu Buddhist Monastery, Mongolia
2025 World Monuments Watch

Indice

Il World Monuments Watch.....	4
Cosa cerchiamo.....	7
Esempi da edizioni precedenti del Watch.....	8
Cosa ottengono i siti selezionati.....	10
Chi può candidare un sito.....	12
Come vengono selezionati i siti.....	14
Come inviare una candidatura.....	15
Calendario.....	16
Domande frequenti (FAQ).....	17

Il World Monuments Watch

Il World Monuments Watch individua 25 luoghi di interesse culturale a livello mondiale che necessitano di un'attenzione urgente, offrendo visibilità, consulenza specialistica e opportunità di finanziamento per aiutare le comunità a valorizzare e tutelare i loro luoghi più importanti.

Ogni due anni, attraverso una procedura di candidatura, il World Monuments Fund (WMF) mette in evidenza luoghi in cui la tutela del patrimonio può produrre cambiamenti significativi, rispondendo a minacce urgenti e ai bisogni della comunità, o offrendo soluzioni innovative a sfide globali.

Il Watch 2027 presenterà un nuovo gruppo di 25 siti, ognuno dei quali incarna un'opportunità di intervento e dimostra come i promotori locali possano sensibilizzare il pubblico a livello globale e promuovere un cambiamento concreto attraverso la conservazione.

COSA RICEVONO I SITI SELEZIONATI:

- Copertura mediatica internazionale e locale
- Due anni di consulenza strategica con gli esperti del patrimonio culturale del team del WMF
- \$2.500 USD per un evento di coinvolgimento della comunità (Watch Day)
- Opportunità di sviluppare progetti di conservazione in collaborazione con il WMF
- Connessione con una rete internazionale di professionisti e difensori del patrimonio (Watch Network), che offre occasioni di scambio professionale, formazione e accesso a opportunità di finanziamento competitive



Mam Rasha Shrine, Iraq
2020 World Monuments Watch



Cosa cerchiamo

Il WMF invita a candidare luoghi di interesse culturale in condizioni critiche, in cui un intervento di conservazione possa generare un cambiamento significativo e favorire soluzioni creative.

Per il Watch 2027, il WMF cerca voci locali che raccontino i siti culturali più significativi per le loro comunità: le sfide che affrontano, le opportunità che offrono e il ruolo della conservazione nel rispondere alle questioni più urgenti del presente.

Le candidature selezionate nei cicli precedenti rispecchiano temi di grande attualità e rilevanza mondiale per il patrimonio culturale, tra cui (ma non solo): la necessità di resilienza di fronte ai disastri naturali, il ruolo del patrimonio nel sostenere la rinascita dopo i conflitti, gli effetti ambivalenti del turismo e l'urgenza di adattarsi al cambiamento climatico.

L'obiettivo del Watch 2027 è proseguire l'esplorazione

di questi temi, evidenziando le sfide più pressanti che attualmente interessano il patrimonio e le comunità di tutto il mondo, e mostrando come le azioni locali possano contribuire a costruire un futuro più resiliente, partecipativo e sostenibile.

Le candidature più solide metteranno in evidenza sia la profonda importanza del sito per la comunità locale, sia la sua rilevanza su scala più ampia, mostrando come un intervento locale possa ispirare un cambiamento più esteso.

Possono essere candidati siti del patrimonio di ogni tipo ed epoca, dall'antico al contemporaneo, inclusi siti archeologici, edifici civici, residenze, luoghi sacri, parchi e giardini, paesaggi culturali,

spazi commerciali o ricreativi, strutture ingegneristiche o industriali, centri storici e altri.

I siti non devono necessariamente essere monumentali nel senso stretto. Ciò che conta è il loro significato nella nostra storia collettiva e la loro rilevanza rispetto ai bisogni della società contemporanea, siano essi culturali, economici, politici, ambientali o di altro genere.

Esempi da edizioni precedenti del Watch

Dal 1996, il Watch ha catalizzato l'attenzione internazionale su quasi 900 siti del patrimonio culturale distribuiti in 136 paesi di tutti i continenti.



Koutammakou, Terra dei Batammariba, Benin e Togo

Il Corps de Volontaires Béninois ha candidato questo paesaggio culturale, noto per le sue caratteristiche abitazioni in terra cruda, al Watch 2020. Da allora, il WMF collabora con artigiani e membri della comunità locale per conservare queste strutture e trasmettere le tecniche costruttive tradizionali a una nuova generazione di costruttori. Il progetto ha inoltre piantato 5.000 alberi per garantire una fonte sostenibile di legname e ha sostenuto gruppi di donne nell'integrare il loro ruolo tradizionale nella costruzione con nuove opportunità di autonomia economica.



Rapa Nui (Isola di Pasqua), Cile

La Comunità Indigena Ma'u Henua, che amministra il Parco Nazionale di Rapa Nui, ha candidato il sito al Watch 2020 chiedendo supporto per preservare le incisioni rupestri di Orongo, uniche nel loro genere. Dal momento della candidatura, il WMF e la comunità locale hanno collaborato con geologi e ingegneri strutturali per studiare le problematiche di conservazione legate alle incisioni, individuare soluzioni e favorire processi decisionali guidati dalla comunità.



Cappella della Sorbona, Francia

La Cappella della Sorbona, un importante edificio del XVII secolo nel cuore di Parigi, è stata inclusa nel Watch 2025 per sottolineare l'opportunità di restaurare e riaprire un edificio chiuso da oltre vent'anni a seguito dei danni causati da una tempesta. Attraverso il Watch, il WMF ha collaborato con la Sorbona (Chancellerie des Universités) e le autorità cittadine per portare avanti il restauro, restituire la cappella all'uso pubblico e reintegrarla nella vita culturale e accademica di Parigi.



Mausoleo di Mam Rashan, Monte Sinjar, Iraq

Distrutto nel 2014 da Daesh (ISIS), questo santuario yazida è stato candidato al Watch 2020 dalla Eyzidi Organization for Documentation. Attraverso il Watch, il WMF ha collaborato con i partner locali per ricostruire Mam Rashan, ripristinando il suo ruolo di centro religioso e cerimoniale per la comunità yazida e mostrando il potere del patrimonio culturale nella ripresa post-conflitto.



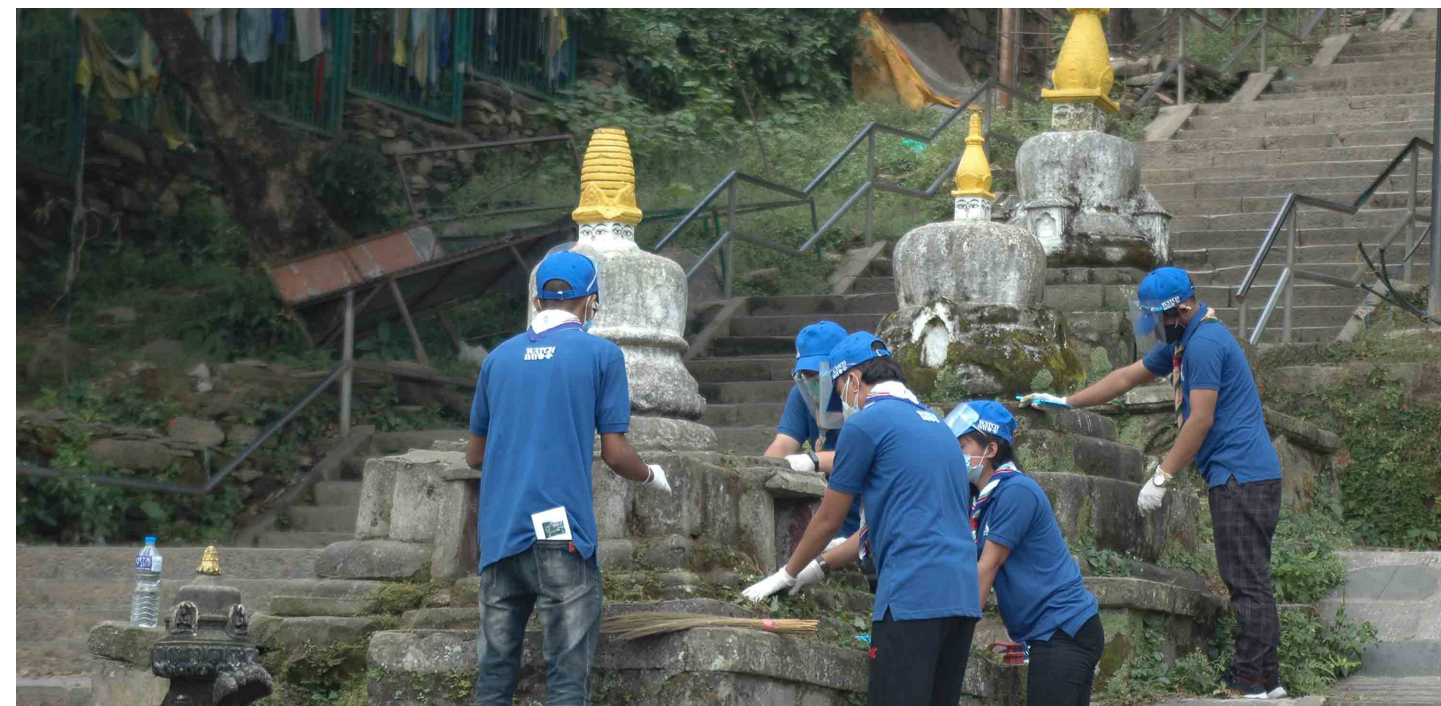
Hitis della Valle di Kathmandu, Nepal

Le fontane tradizionali, note come *hitis*, forniscono acqua agli abitanti della valle dal VI secolo d.C. La Chiva Chaitya Organization ha candidato il sito al Watch 2022, evidenziando come queste strutture, che ancora oggi servono il 20% della popolazione, possano contribuire ad affrontare una crisi idrica aggravata dal cambiamento climatico. Il WMF sta collaborando con partner locali per studiare e riqualificare alcune fontane, mettendo in luce il loro valore nella vita quotidiana.



Siti dei Diritti Civili dell'Alabama, Stati Uniti

Candidati dal Birmingham Civil Rights Institute, questi 12 siti includono chiese, hotel, abitazioni private e altri spazi che hanno avuto un ruolo fondamentale nel Movimento per i Diritti Civili negli Stati Uniti. Il Watch 2018 ha sostenuto la creazione di un consorzio dedicato all'identificazione, alla conservazione e alla promozione del patrimonio dei diritti civili dello Stato. La collaborazione ha inoltre portato alla realizzazione di *Voices of Alabama*, un progetto di storia orale che documenta il contributo di questi luoghi alla lotta degli afroamericani per la libertà e l'uguaglianza.



Chivas and Chaityas of the Kathmandu Valley, Nepal
2020 World Monuments Watch

Cosa ottengono i siti selezionati

Il Watch si svolge ogni due anni. I siti selezionati e i proponenti delle candidature beneficeranno di:

Visibilità

Un annuncio mette in evidenza tutti i 25 siti del Watch attraverso una copertura mediatica internazionale, seguita da una promozione mirata da parte del WMF per almeno due anni.

Collaborazione e Raccolta Fondi

Il gruppo di esperti del WMF lavora con i proponenti e i partner locali per valutare e definire le priorità del sito, progettare insieme strategie di raccolta fondi e piani d'azione e, laddove possibile, realizzare progetti di conservazione.

Coinvolgimento della Comunità

Ogni sito riceve un contributo di \$2.500 USD oltre al supporto nella pianificazione del Watch Day, un evento locale dedicato a sensibilizzare il pubblico, rafforzare l'impegno della comunità verso la conservazione del patrimonio culturale e promuovere la gestione partecipativa dei siti storici.

Network e Scambio

I proponenti selezionati entrano a far parte del Watch Network di WMF, il quale mette in contatto i siti scelti nelle edizioni passate e in quella attuale con esperti di conservazione e professionisti del patrimonio attraverso eventi esclusivi, attività formative e risorse condivise.



L'inclusione nel Watch crea opportunità per il WMF, i proponenti e i partner locali di raccogliere fondi per progetti mirati di conservazione. Le attività possono includere campagne di sensibilizzazione, ricerca, pianificazione, programmi educativi, documentazione o interventi di conservazione. Quando la raccolta fondi ha successo, le risorse finanziano progetti congiunti tra il WMF e i partner locali, con particolare attenzione alle iniziative in grado di generare un impatto sociale tangibile.

Dal 1996, il WMF ha investito oltre 125 milioni di dollari in quasi 350 progetti in siti del Watch. Il Watch ha inoltre permesso ai partner locali di sfruttare la visibilità internazionale ottenuta per raccogliere oltre 300 milioni di dollari da altre fonti.



Chi può candidare un sito

Le candidature sono gratuite e aperte a tutti. Accettiamo proposte da gruppi, organizzazioni e singoli individui, tra cui (ma non solo):

- Custodi del patrimonio culturale di proprietà della comunità
- Organizzazioni della società civile
- Gruppi indigeni
- Professionisti della tutela del patrimonio culturale
- Artisti e operatori culturali
- Attivisti e persone private
- Accademici, studenti e istituzioni educative
- Enti governativi

Oltre ai gruppi la cui missione o professione è legata al patrimonio culturale, invitiamo anche organizzazioni e individui attivi in altri settori a candidare siti di interesse culturale e a spiegare come il loro lavoro o i loro interessi si colleghino al Watch.

I proponenti selezionati lavoreranno a stretto contatto con il WMF. Questi dovranno essere disponibili a comunicare direttamente con noi e a fungere da rappresentanti ufficiali del sito per la sua inclusione nel Watch 2027. Ai proponenti sarà inoltre richiesto di fornire aggiornamenti, supportare la comunicazione mediatica, guidare le attività di coinvolgimento della comunità e collaborare con il WMF nello sviluppo dei progetti.

Il sostegno del proprietario legale del sito è auspicato, ma non indispensabile. Nei casi pertinenti, il WMF informerà i proprietari prima dell'annuncio pubblico del Watch 2027.



Convents of Seville, Spain
2016 World Monuments Watch

Come vengono selezionati i siti

Una volta inviata la candidatura, il processo prevede tre fasi di valutazione:

1. VALUTAZIONE DA PARTE DELLO STAFF DEL WMF

Le candidature vengono esaminate dallo staff internazionale del WMF, composto da esperti nel campo del patrimonio culturale e in settori correlati.

2. REVISIONE ESTERNA DA PARTE DI ESPERTI DEL PATRIMONIO

Le candidature vengono valutate da professionisti e leader nel campo della conservazione appartenenti al Watch Network, per arricchire l'analisi con competenze regionali e specialistiche.

3. SELEZIONE FINALE DA PARTE DI UNA COMMISSIONE INDIPENDENTE

Un gruppo internazionale di esperti del patrimonio culturale e discipline affini sceglie i 25 siti finali.

Le candidature vengono valutate secondo quattro criteri, tutti ponderati in modo uguale:

SIGNIFICATO CULTURALE

In che misura il luogo incarna, riflette o si relaziona con la cultura o la storia di una comunità, di un paese o di una regione? La sua conservazione può favorire una maggiore consapevolezza della ricchezza e della diversità del nostro passato condiviso?

RILEVANZA RISPETTO A QUESTIONI URGENTI

La candidatura risponde a minacce imminenti o a opportunità che richiedono un intervento rapido? Si collega in modo chiaro a problematiche sociali, culturali o ambientali di forte attualità a livello globale?

POTENZIALE BENEFICIO PER LA COMUNITÀ

In che modo la conservazione del sito può portare benefici concreti alle comunità? Esiste il potenziale di migliorare la vita sociale, culturale, economica o ambientale locale, o di generare altri vantaggi legati alla sua tutela?

FATTIBILITÀ DELL'IMPATTO

Il WMF è nelle condizioni di sostenere la candidatura con le proprie risorse ed esperienze? Esistono fattori che potrebbero limitare la possibilità di intervento da parte del WMF?

Come inviare una candidatura

Le candidature devono essere inviate online attraverso il modulo dedicato.

PER INIZIARE UNA NUOVA CANDIDATURA:

1. Leggi attentamente queste linee guida e conserva una copia di riferimento.
2. Crea le credenziali utente per accedere al modulo di candidatura online.
3. Compila il modulo rispondendo alle domande. Puoi salvare i progressi e completarlo in un secondo momento.
4. Carica fotografie e materiali aggiuntivi; lettere di sostegno facoltative sono fortemente consigliate come materiali aggiuntivi.
5. Invia la candidatura entro il 20 marzo 2026, alle 17:00 EDT.

IL MODULO RICHIEDERÀ BREVI RISPOSTE SCRITTE SU:

- La storia e il significato del sito
- La comunità coinvolta e i soggetti interessati
- Le sfide urgenti e le opportunità
- La visione del proponente per il futuro del sito

Inizia la tua candidatura su:

wmf.org/watch-apply-now



Le candidature saranno accettate fino al
20 marzo 2026, alle ore 17:00 (EDT)

Calendario

8 gennaio 2026

Apertura delle candidature

20 marzo 2026 (ore 17.00 EDT)

Scadenza delle candidature

Marzo - settembre 2026

Periodo di valutazione

3 febbraio 2027

Annuncio pubblico del Watch 2027

Inizio 2027 - inizio 2029

Svolgimento del programma e delle attività

Domande frequenti (FAQ)

Quanto è competitivo il processo di selezione?

In media, ogni ciclo del Watch riceve tra 200 e 300 candidature. Sebbene il processo sia molto competitivo, il WMF incoraggia chi non viene selezionato a presentare nuovamente la candidatura nelle edizioni successive.

Il Watch fornisce finanziamenti?

L'inclusione nel Watch crea opportunità per il WMF e per i partner locali di raccogliere fondi per i progetti e spesso porta a risultati concreti. Dal 1996 WMF ha investito oltre 125 milioni di dollari in quasi 350 progetti nei siti del Watch. Il Watch ha inoltre permesso ai partner locali di sfruttare la visibilità internazionale ottenuta attraverso l'iniziativa per raccogliere da altre fonti oltre 300 milioni di dollari aggiuntivi. Inoltre, ogni sito selezionato riceve \$2.500 USD per organizzare un Watch Day, un evento comunitario ideato e progettato dal proponente. Oltre al finanziamento, ogni sito beneficia di visibilità internazionale, del supporto degli esperti e della partecipazione al Watch Network.

Un sito può essere candidato di nuovo se è già stato incluso nel Watch?

Sì. I siti già candidati o inclusi in edizioni precedenti rimangono idonei a essere nuovamente inclusi nel Watch. Questi sono sottoposti allo stesso processo di valutazione e selezione, con particolare attenzione a come le condizioni siano cambiate rispetto alle candidature precedenti.

I siti inclusi nel Watch sono considerati a rischio?

Non tutti i siti del Watch sono in pericolo o a rischio immediato, ma tutti sono luoghi in cui la conservazione riveste oggi un'importanza particolare. Alcuni affrontano minacce urgenti, mentre altri mostrano come la conservazione possa offrire benefici alla comunità o rispondere a questioni globali pressanti. Talvolta, l'urgenza consiste in un'opportunità per rafforzare la protezione o la gestione del sito.

I siti di proprietà privata sono ammessi?

I siti di proprietà privata possono essere candidati, ma la natura privata della proprietà può limitarne le possibilità di intervento. Solo i luoghi che servono l'interesse pubblico possono ricevere un sostegno finanziario dal WMF.

WMF acquisisce la proprietà dei siti inclusi nel Watch?

No. L'inclusione nel Watch non implica né conferisce alcuna forma di proprietà. Il WMF non acquisisce la proprietà di alcun sito.

Cosa succede dopo la fine del ciclo di due anni?

Il programma Watch favorisce relazioni durature tra il WMF e i nuovi partner locali. Sebbene molte collaborazioni mirino ad ottenere risultati entro i due anni, molte proseguono oltre quel periodo. Tutti i proponenti selezionati mantengono accesso permanente al Watch Network e sono incoraggiati a rimanere in contatto con la comunità mondiale del WMF e con eventuali opportunità future di supporto.



wmf.org/nominate

Scadenza della candidatura: 20 marzo 2026.

Informazioni sul World Monuments Fund

Il World Monuments Fund (WMF) è la principale organizzazione indipendente dedicata alla protezione dei luoghi più significativi del patrimonio mondiale, con l'obiettivo di migliorare la vita delle popolazioni e favorire la comprensione reciproca tra culture e comunità. Il WMF ha sede a New York e ha uffici od organizzazioni affiliate locali in Cambogia, Cina, Francia, India, Perù, Portogallo, Spagna, Regno Unito e Italia.

Dal 1965, il nostro team internazionale di esperti ha contribuito a preservare il patrimonio culturale in tutta la sua diversità, applicando i più alti standard internazionali in oltre 700 siti in 112 paesi. Collaborando con comunità locali, finanziatori e governi, il WMF fa leva sul patrimonio culturale per affrontare alcune delle sfide più urgenti del nostro tempo: adattamento climatico, gestione inclusiva del patrimonio culturale, turismo equilibrato e recupero post-crisi.

Il WMF, con un forte impegno verso le popolazioni che danno vita ai luoghi, riconosce il potenziale del passato nella costruzione di una società più resiliente e inclusiva.



@worldmonumentsfund



@WorldMonuments



@WorldMonuments



@WorldMonumentsFund